



项目部的“够不够阿姨”

姜宜琪

“还够不够了”“要不够去外面打”“谁还要米饭不要”“诺俩妮吃完记得把空调关上哈”“把最后这些菜都盛给你妥了”“诺孩你还再吃个玉米不吃了”“谁还不够去外面打”……

利落的短发，高高的个子，见人就笑，热情豪爽，这就是我们项目部食堂的帮厨阿姨。因为总是怕我们不够吃，每次吃饭就爱问我们“够不够”，因此我们喜欢私下里亲切地称呼她为“够不够阿姨”。

“啊哈哈 哈哈”整天未见其人先闻其声，操着一口浓浓的相当正宗的河南郑州话，每天在食堂总能听到“够不够阿姨”清脆爽朗的笑声，久久回荡，让我们忙碌的工作节奏得以舒缓。

记得我们新生刚到项目部那几天，晚饭吃的肉夹馍，大家伙儿自助式地拿空饼去夹不同种

类的馅料，有男生直接盛了一盘馅料当道菜，配着肉夹馍吃了起来。被阿姨看到，她一改往日热情亲切的形象，严肃地说：你这样可不行，吃饭要有吃饭的规矩，以后你这样还咋讨老婆，人家看见你这吃法咋能相中你呢？“够不够阿姨”的话虽不中听，但我们却从中听出了家长对孩子的深切教育，虽然话不好听，但我们知道她是为我们好，就像家长教育孩子一样，希望我们更好。

俨然她已把我们当做了自己的孩子一样，希望我们能够更好地完善自我，成为一个更好的自己。

“将你们都养得白白胖胖的，等过年回家让爸爸妈妈看看，在这儿吃得真好啊！”此刻阿姨灿烂的笑容又浮现在了脸上，清脆的笑声又充满了整个餐厅。

在阿姨的悉心照料下，我们项目部的氛围变得更加温馨和谐。大家在工作之余，总喜欢聚在餐厅里，和阿姨聊聊天，分享一些生活中的趣事。阿姨也总是乐此不疲地听着，时不时地给出一些生活小窍门或者人生建议。

有时候，我们也会主动帮阿姨做一些力所能及的事情，比如打扫食堂卫生，帮忙切菜。阿姨总是笑着说：“你们这些孩子，真是越来越懂事了。”在她的影响下，我们学会了相互关心，相互帮助，整个项目部就像一个大家庭一样。

“够不够阿姨”用她的热情和爱心，温暖了项目上我们每一个人的心。在她的照顾下，我们不仅吃得好，心情也变得愉悦。远在异乡的日子里，她就像一位慈祥的母亲，让我们感受到了家的温暖。



《红纸映国辉 剪韵庆华诞》李鑫 作



《祖国万岁》景文哲 作

致水电站工作者

杨佳艺

在群山环抱的深处，藏着一曲壮丽的歌，那是水电站的心跳，与江河共鸣的旋律。大坝巍峨，截断水流，蓄起万顷碧波，水电站工作者，你们是自然的驯服者，守护者。

晨光初破晓，第一缕阳光穿透薄雾，你们已踏上征途，身影在晨曦中拉长，一袭蓝衣，奔赴山海，只为那源源不断的动力。林间小径，是你们与自然的对话，每一步脚印，都踏出了对工作的热爱和信仰。

机房内，机器轰鸣，是你们与钢铁的对话，每一声轰鸣，都是对光明未来的呼唤与承诺。汗水在额头上汇聚成河，却滴不进脚下的黄河，因为你们的心，比这黄河水更加坚韧不拔。

风雨来袭，你们无惧无畏，披上雨衣，戴上安全帽，再次踏入风雨中。检修、维护，每一个细节都不容忽视，因为你们知道，安全是这座电站的生命线。

夜幕降临，万家灯火阑珊，是你们，让这光明照亮了每一个角落。你们是城市的幕后英雄，默默无闻，却用双手托起了城市的繁荣与辉煌。你们与山川为伴，与日月同辉，在孤独与寂寞中，寻找着生命的价值与意义。

每一次巡视，每一次检修，都是对信念的坚守，为了那源源不断的电流，为了那永不熄灭的光明。你们用无私的奉献，书写着伟大的诗篇。愿每一盏灯下，都有你们温暖的笑容相伴。



《花繁盛世 国之璀璨》杨文欣 作

金秋时节，海南州的草原已换上金黄色的盛装，万亩青稞拉着饱满的麦穗，在秋阳的映照下，到处都充满着丰收的景象。同样充满色彩的还有坐落在山水之间的“超级充电宝”——哇让抽水蓄能电站，四局人挥洒汗水的身影，在橘色日落下，形成了一道惊艳秋天的“丰收色”。

黄河水畔，山峦被绿水拥抱，秋风阵阵，云朵被淡淡吹散，红色的安全马甲，瓦蓝的彩钢房顶，与山间秋色相辉生映，劳动与自然奇美。无数四局人走过生机勃勃的春天、热情似火的夏天，终于等到了果实累累的秋天。

相比其他季节，秋天是最适合施工的季节。晨曦徐徐拉开帷幕，东边的地平线上泛起一丝丝亮光，伴随着一缕缕金黄的光芒，红白相间的安全帽和反光马甲显得格外“刺眼”。辛勤的四局人踏着稳健的步伐行走在施工便道上，手中的报话机不停地发出嘶哑的颤音，工程照相机咔嚓咔嚓地记录着紧迫的时间节点，

四局人的一天便开始了。

工地上的秋天，没有城市公路两边落叶般的烂漫，没有绿意盈盈的草坪，也没有穿着时髦的少男少女。这里，干枯的席箕草丛泛着点点昏黄，在风中摇晃；电焊发出的“滋滋声”“叮叮当当”的锤敲声讲述着工程建设者

们的辛劳和奉献；晒得黧黑的脸庞、粗犷而布满厚茧与裂纹的双手，在无声诉说着与钢筋混凝土搏斗的英勇；有滴滴汗珠的景象，燃起工地上的激情岁月。但我觉得哇让最美的秋天，便是傍晚的余晖映衬着每一个建设者的笑脸，或是充满阳光，朝气蓬勃；或是写着成熟，魅力无穷。一个又一个拔地而起的桥墩，在夜晚的灯光里，显得神采奕奕。

工地上的秋天，施工生产正

在有序地进行着。奋战在进场道路的技术人员正争分夺秒开展各项工作，挖掘机不停地舞动巨铲，忙着装运土石，施工工地上时时闪现着夹着图纸急急匆匆赶来的技术人员，他们指挥着料车进入施工场地，用高昂的工作热情展现着四局人的风采。枯燥单

防护面罩，勾着腰，侧着脑袋，手臂平稳而缓慢地摆动着，伴随着手臂移动，焊丝熔化成铁水均匀地摊在焊道上，白炽的光斑下如鱼鳞状焊缝徐徐展开。不一会儿细小汗珠便从额头上渗透了出来，然而他们专注眼瞳中却丝毫没有一丝懈怠，因为他们深知选

成规模，四局人带着清晨的清凉气息，让工地生机勃勃。机器的轰鸣声不再震耳欲聋，反而成了施工的配乐；来来往往的干活人不再是普通的同事，他们更像异姓兄弟，喝着甘甜的水，聊着最真的情，忙完一天，来上二两小酒，情谊都在不言中。

工地的秋天，酝酿着四局人的等待和希望，也承载着每个人的奋斗和拼搏。夕阳的余晖洒在钢筋水泥上，给冷硬的轮廓镀上了一层温暖的色彩，折射出奋斗的光芒。工地上，每一砖每一瓦都承载着建设者的心血，每一处细节都凝聚着对未来的期许，四局人的足迹必将踏遍大江南北。

工地上的秋天

靳成芳

调的施工生活，在每一个建设者的眼里，却是秋天最美的风景，正所谓秋高气爽、蓝天白云，是追逐梦想的好时节，整个施工局拧成一股绳，在时间的长河里，为同一个梦想奔跑。水电人有属于自己的秋日浪漫，是施工间隙偶尔瞥见湛蓝色的天空，亦是由远及近已渐成规模的施工场面。秋已至，日渐微凉，钢筋笼的制作在加工厂如火如荼地进行着。正在焊接的工人们头戴沉重的

择了工程路，就选择了脚踏四方，在工地上，与父母妻子距离一千多公里的人比比皆是，只有晚间暂停施工，才能惬意躺在床上听着孩子嬉闹的声音，听着妻子家长里短的唠叨声，那绝对是夜晚助眠的好东西。

在四局人眼里，进入深秋，马上又会迎来冬季，放手一拼，再过两三个月，便是合家团圆的日子。这朝起星落的日子，突然有了等待。枯燥无味的工地也渐

印刷单位：
青海新宏铭印业有限公司
发送对象：
水电四局系统内部员工
印数：
1000份

一、四版编辑 阿蓉